**《一年讀經計劃》**

 第二十五週

 **經文：詩篇卅六至七十二篇**

|  |
| --- |
|  **詩篇的神學** |

 『神學』，對大多數人來說，似乎是門很枯燥艱難的學問，是專為神學生及傳道而設的，一般平信徒對之興趣缺缺。事實上，『神學』原文是由『神』及『學問，智慧，知識』兩個字組成的。簡單地說，『神學』就是一種真實的智慧，按加爾文的看法，這真實的智慧主要由兩部分組成：即對神的認識，和對我們自己的認識。兩者關係密切，人除非對神有認識，就無法真正認識自己。據此，『神學』是一門讓我們認識神，因此而認識自己的學問。所以，所有基督徒都應該有穩固的神學的基礎，有正確的神學立場，不但對基督徒生活的成長有直接的影響，對活在異端流行的末世信徒，成為信心的憑藉。『神學』是屬於眾信徒的。

 『詩篇神學』正好提供了一條認識神和認識我們自己的途徑。從一個角度來看，詩篇有如舊約一樣，包括兩大部份：第一部份，是神直接向人啟示，即律法及先知的信息。第二部份，世人向神的回應，以色列民作為神盟約子民的生活，他們之間的人際關係，他們的宗教生活和敬拜等。雖然有小部份的詩篇具律法和先知的功能〔試讀詩篇第三十七篇〕，屬於第一部份之外；詩篇絕大多數都屬乎後者〔試讀詩篇第四十二篇〕。

詩篇根本沒有討論艱澀的哲理，也無形而上學的講論。詩篇神學根植於以色列人與耶和華的盟約關係裏。詩人的心聲〔無論是代表個人，或是代表以色列整個信仰的群體〕反映了盟約的關係。因為以色列民族生活存留，與神的盟約息息相關。以色列與耶和華神的關係，是整卷詩篇的基礎。神也自己多次重申，耶和華是以色列的神；耶和華神與以色列立的約，與神的信實，都是詩人向上帝呼求的憑藉。

|  |
| --- |
|  **詩篇的苦難神學** |

 在舊約的信仰裡，有兩項基本的觀念。首先，神是獨一無二，偉大權能，永恆常存的。祂是創造主，大自然宇宙的主宰。祂是救贖主，歷史的主宰。萬有都是本於祂，倚靠祂，歸於祂。這項宣告雖為使徒保羅所強調的〔參羅馬書十一章36節〕，卻不是新約獨特的思想，而是希伯來傳統的信仰。希伯來人堅信，全能的神創造一切，擁有一切，也在一切之後，更在一切之上。其次，人是被造的，卻與創造主有密切的關係。這關係還不只在創造與被造，治理與受治，更在道德方面。人必須信靠祂與信服祂，聽命於神，遵守律法，遠離淫邪偶像，過討神喜悅的生活。

 然而，既然相信神是掌管一切的主宰，全能的上帝，舊約中為何充滿了疑問與呼喊：『神阿，你在那裏？既然神你掌權，為何義人受苦，卻不見你出手拯救，伸冤？神阿，你忘記了我們嗎？』詩篇中包括許多詩人在不同苦難環境中對神發出的疑問，有如約伯記一樣，長期落在苦難中的人忍不住發出信仰的疑問。信徒常被迫面對一個信仰的神學問題：義人為何受苦？神在人的苦難中擔任甚麼角色？舊約與新約都提到這神學問題〔參彼得前書和雅各書〕

 詩篇中不僅有讚美詩，感恩詩，也有哀歌。這些哀歌有會眾的與個人的。他們哀嘆各樣的痛苦，也疾病，饑荒，戰爭以及喪亡，甚至失去敬拜的歡樂。詩篇中的個人與會眾常常是相關的，因為詩人常為整個社會甚至民族而哀嘆。很多時候，詩人認為他們的苦難是神不再看顧他們了，神任憑他們落在極度痛苦之中。『要到幾時呢？』是詩篇中很常出現的問題，顯然，詩篇內容重點之一，就是詩人常把苦境中的疑問困惑，透過詩歌禱文，帶到上帝面前。『要到幾時呢？』並不代表詩人的信心出了問題，反之，它反映出詩人深信，上帝『回轉時，他的苦境便會過去。試讀詩篇第八十八篇：『你把我放在極深的坑裏，在黑暗地方，在深處。

你的忿怒重壓我身，你用一切的波浪困住我。

你把我所認識的隔在遠處，使我為他們所憎惡。

我被拘困，不得出來。

我的眼睛，因困苦而乾癟。耶和華阿，我天天求告你，向你舉手。

 你豈要行奇事給死人看麼？

 難道陰魂還能起來稱讚你麼？

 豈能在墳墓裏述說慈愛呢？

 豈能在滅亡中述說你的信實麼？

 你的奇事，豈能在幽暗裏被知道麼？

 你的公義，豈能在忘記之地被知道麼？

耶和華阿，我呼求你，我早晨的禱告要達到你面前。

耶和華阿，你為何丟棄我？

為何掩面不顧我？』

 另一方面，詩篇的特色，詩篇所突出的信仰立場，就是詩人在不明白為何神容許苦難不停地臨到他的困惑中，仍然堅定地持守他的信仰，並不放棄自己對上帝的信心〔不然，義人還剩下甚麼呢？〕。

 當然，這類《疑惑詩》中最出名的就是詩篇二十二篇，是大衛的詩，交與伶長唱出來的。這篇詩亦預言耶穌基督被釘十字架時的情景及圍觀者的譏笑戲弄。耶穌基督在十字架上還引用這詩篇表達他背負世人罪孽時與父神隔絕的痛苦〔參馬太福音二十七38～46〕。詩篇中的苦難神學所表達的困惑，主要是源於詩人對上帝主權及治權的信念。對詩篇中的許多作者來說，無論惡人如何當道，惡勢力如何囂張，上帝仍在寶座上掌權，是上帝容許才臨到的。既然如此，為何神容許詩人沉在痛苦中而沒有出手拯救呢？『我的神，我的神，為甚麼離棄我？為甚麼遠離我不救我？不聽我唉哼的言語？』

 同時，詩篇亦強調，人的升降浮沉，並非因人聰明強壯，亦不是因時勢造英雄，完全是因為耶和華神叫他升或沉，出於神的主權，神的安排，神的許可。既然如此，神為何容讓惡人得勝，義人反倒被踩在腳下，含冤莫白？『神阿，你為何忘記了我？』

 正如約伯記一樣，詩人的疑問並沒有在詩中說明答案。但與約伯記不一樣的，詩篇中的苦難呼喊，絕大多數都以信心的得勝，喜樂歡呼結束。詩人承認，惡人得勝，義人含冤遭難，都是超乎人所能夠明白的奧秘，神行事方式是卑微的人所不能明白的；但當人願意來到神面前傾心訴意的時候，神就能帶他到信心的裏面，讓人可以歡呼讚美。所以，讀者在每一篇的哀詩後面，絕大多數會讀到詩人對神的讚美稱頌，以哀哭開始，詩人來面神面前，傾心吐意，然後信心重建，仰望神的信實，深信神的拯救，及神的慈愛憐憫。這點實在是詩人苦難神學的特色。

|  |
| --- |
| **每日讀經思想問題** |

1. ***詩第卅六至四十一篇：『投靠在神翅膀蔭下』***
2. 投靠在神的翅膀蔭下是甚麼意思？詩人引用甚麼生活中的實際作比喻來表達這意念？如果我們依靠神，就保證必得安全嗎？
3. 詩篇第卅七中的『承受地土』何解？詩人說義人必有好結果，這是否代表義人想作的必定順利？必定以『豐盛的平安』為樂？
4. 試從詩篇第卅八16～20找出詩人確信神必應允他禱告的五個原因。今日的基督徒，可否根據同樣原因相信神必應允禱告？
5. 詩篇第四十篇多處複述神過去的拯救，作為向神祈求的基礎。這給你甚麼提示？詩人宣告耶和華神的拯救會產生甚麼正面的影響？
6. 詩篇四十一篇，詩人要求的『報復』與基督徒的愛之信念違背嗎？基督徒應該『以牙還牙』？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***詩四十二至四十九篇：『神是我們的避難所』***
2. 詩篇第四十二與四十三篇本為一篇，中間以『我的心哪』為分界分段標記。這篇詩說話的對象是詩人自己的『心』。中心信息是甚麼？你可曾對自己不受控制的『心』說話？
3. 詩篇第四十四篇，按詩人的觀察，他看到一件不相稱的事。以色列人對神是忠心的，理當得到神的祝福。因此，他不明白以色列怎會遭受到一連串的困難。現實與詩人的神學認知並不相稱。這困惑有甚麼出路呢？
4. 詩篇第四十五篇的中心究竟是地上君王或者是神呢？它是為慶祝地上一位君王的婚宴而寫的，但第6節轉而以神為對象。為甚麼？
5. 詩篇四十六篇是著名的錫安之歌，這篇詩怎樣描寫這座上帝之城？你渴慕住在其中嗎？
6. 詩篇四十九是篇智慧詩，教導人怎樣生活。詩人的忠告及經驗之談是甚麼？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***詩五十至五十五篇：『依靠耶和華的慈愛』***
2. 請指出詩篇第五十篇有關祭物的教導，你有甚麼領受？對神的屬性有甚麼新認知？
3. 詩篇第五十一篇是大衛著名的懺悔詩。一個人犯了大錯，殺人淫姦，就這樣悔改算數？大衛怎能說他犯罪是『惟獨得罪耶和華』？他對受害者豈無責任？既知神不在乎祭物，大衛為何又承諾獻祭？
4. 詩篇第五十二篇，大衛形容自己是神『殿中的青橄欖樹』是甚麼意思？
5. 詩篇第五十三篇是一篇論及愚頑人的智慧詩。這篇詩的中心教導是甚麼？
6. 詩篇第五十五篇顯示大衛極其害怕，身經百戰並且經歷神無數拯救的人為何會突然落入極端的恐懼低潮中？這是不尋常的嗎？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***詩第五十六至五十九篇：『尋求神的憐憫』***
2. 詩篇第五十六，詩人為何不懼怕凶狠的仇敵？有誰比他們更強？這給你甚麼鼓勵？
3. 詩篇第五十七篇，詩人指出自己受敵人攻擊，就像無助的人躺臥在群獅中那樣危險。詩人怎會突然又興奮地高歌稱謝神？
4. 詩篇五十八篇，詩人為何因血浴仇敵而歡喜？
5. 詩篇第五十九篇，詩人備受仇敵攻擊，他不忘記神那方面的屬性？這給我們甚麼提醒？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***詩第六十至六十六篇：『求你使我們復興』***
2. 在這幾篇祈禱詩中，詩人落在不同的境遇中，他的惟一依靠是甚麼？這給我們甚麼激勵？
3. 從詩篇第六十三篇中找出詩人渴慕神的心態。
4. 詩篇第六十六篇，詩人經歷神答允禱告，因而呼籲世人與他一同感恩。你最近有否與人分享神在你身上的恩典作為？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***詩六十七至七十二篇：『求神用臉光照我』***
2. 神的臉如何光照我們？這話何解？
3. 試從詩篇第六十八篇找出那些人可以在神面前高興快樂。神是否偏愛他們？
4. 教會傳統常用詩篇第六十九篇作為紀念主受苦的經文，試從詩人的經歷中找出類似主耶穌受苦的描述。對你有甚麼啟示？
5. 詩人在諸多患難中，最害怕的是甚麼？你若有弟兄姊妹患上重病，或對神的信心倒退，你會怎樣幫助他？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_